Технологическая карта

«Окружающий мир, 2 класс»

Тема: «Московский Кремль»

|  |  |
| --- | --- |
| Цель и задачи деятельности учителя | Цель:познакомить учащихся с историей и достопримечательностями Московского Кремля.  Задачи:   * Обучающая:в доступной форме представить сведения из истории, связанные с Московским Кремлем и его архитектурными памятниками. * Развивающая: развитие речи, памяти, умения вести диалог с учителем и одноклассниками. * Воспитывающая: создать условия для воспитания интереса к истории своего народа, прививать чувство любви к своей стране, воспитывать уважительное отношение обучающихся к мнению одноклассников. |
| Тип урока | Урок изучения нового материала. |
| Планируемые образовательные результаты | *Предметные:*  *научатся:* называть основные достопримечательности Московского Кремля; делать выводы из изученного материала.  *Метапредметные*:  *Познавательные* –формирование знаний о истории и достопримечательностях Московского Кремля.  *Коммуникативные* – развитие способности слушать собеседника; умение вести диалог и полилог;  *Регулятивные* – развивать образное мышление, творческую активность, умение анализировать, сопоставлять.  *Личностные:*воспитывать внимательное отношение к слову, доброжелательное отношение между учащимися. |
| Основные понятия | Столица, Родина, Москва, Московский Кремль. |
| Методы и формы обучения | Объяснительно-иллюстративный, словесный, практический; индивидуальная, фронтальная. |
| Межпредметные связи | Литературное чтение, физическая культура |
| Образовательные ресурсы | Учебник, рабочая тетрадь для 2 класса, «Поурочные разработки по курсу окружающий мир» Т.Н. Максимова (УМК «Школа России»); ПК, мультимедийная доска, проектор, мультимедийная презентация. |

**Организационная структура урока**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы  урока | Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения | Деятельность учителя | Деятельность  учащихся | Формы взаимодействия | Универсальные учебные действия | Промежуточный  контроль |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **1. Организационный**  **момент** | Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению нового материала. | Создаёт эмоциональный настрой на изучение предмета, приветствует обучающихся, проверяет готовность обучающихся к уроку. | Проверяют свою готовность к уроку,  приветствуют учителя. | Фронтальная | *Регулятивные* – организация своего рабочего пространства и собственной деятельности.  *Личностные -* развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | Готовность к уроку |
| **2. Актуализация знаний** | Устный опрос | - Когда была основана Москва?  - Кто был основателем?  - Где заложен город?  - Что изображено на гербе Москвы?  - О каких достопримечательностях вы узнали дома? | Отвечают на вопросы учителя | Индивидуальная, фронтальная | *Предметные –* воспроизведение уже изученного материала.  *Познавательные –* развитие умений выстраивать осознанное речевое высказывание в устной форме по теме; применять полученные знания на практике;  Коммуникативные – развитие способности слушать собеседника; умение вести диалог и полилог.  *Личностные -* формирование уважительного отношения к иному мнению. | Устные ответы |
| **3. Проверка д/з** | Проверка выполнения д/з в рабочей тетради, показ презентаций | - Проверим ваше домашнее задание.  - Кто приготовил презентацию о городе Томске?  - Были ли какие-либо трудности с выполнением домашнего задания? | Выполняют задание, отвечают на вопросы учителя. | Индивидуальная, фронтальная | *Познавательные –*обобщение знаний и представлений об изучаемом предмете.  *Личностные –* осознание своих возможностей в учении; способность адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении. | Устные ответы, работа в тетради, наличие проекта |
| **4. Изучение нового материала** | Опрос.  Учебник: стр. 102-107. | Эпиграф:  Москва, Москва!.. люблю тебя как сын,  Как русский,- сильно, пламенно и нежно!  Люблю священный блеск твоих седин  И этот Кремль зубчатый, безмятежный.  М.Ю. Лермонтов.  - О какой достопримечательности Москвы говорится в стихотворении? (О Кремле)  - Правильно. Именно о нем мы сегодня и поговорим на уроке.  - Откройте учебник и прочитайте:   * Немного о Кремле. * Историю Московского Кремля. * О Красной площади.   Пересказ. | Читают, отвечают на вопросы учителя. | Индивидуальная, фронтальная | *Предметные –*формированию знаний о столице нашей страны, городе Москве и ее достопримечательностях.  *Познавательные* – развитие умений выстраивать осознанное речевое высказывание в устной форме по теме; извлекать информацию из текстов.  *Коммуникативные* – развитие способности слушать собеседника; умение вести диалог и полилог.  *Личностные -* формирование уважительного отношения к иному мнению. | Устные ответы |
| Физминутка | Проводится детьми по ходу урока. | Выполняют движения | Фронтальная |  |  |
| **5. Домашнее задание** | Рабочая тетрадь стр. 68-70 № 2, 3, 4 | Комментирует выполнение. | Записывают д/з в дневник. | Фронтальная | *Регулятивные* –контроль за своими действиями. | Запись в дневнике |
| **6. Рефлексия** | Опрос. | Самоанализ:  - О чем мы говорили на уроке?Что показалось самым интересным?  - На какую отметку вы оцениваете свою работу на уроке? Обоснуйте свой ответ. | Отвечают на вопросы | Индивидуальная | *Регулятивные* – оценивание своих достижений на уроке.  *Личностные -* способность судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении. | Устные ответы |
| **ПРИЛОЖЕНИЕ**.  Давным-давно более 850 лет назад, из богатого и славного города Суздаля прискакал с дружиной князь Юрий Долгорукий, чтобы выбрать место для заставы – крепости. Полюбился князю удобный для обороны холм – место слияния узенькой лесной речки Неглинной и полноводной, чистой, как слеза, Москвой-рекой. Пусть, думалось Юрию Долгорукому, небольшая крепость в лесу сторожит дальние окраины земли Суздальской.  Место было тихое, глухое, водное, рыбное и охотницкое. Обнесли воины холм валом, забором-тыном, поставили с запада и востока ворота, выстроили дубовые княжеские палаты, вырыли вокруг ров. Шли годы. Всё чаще и чаще стали появляться в Кремле каменные строения. При князе Дмитрии Донском поднялись стены и башни из белого камня. И прозвали люди Москву белокаменной.  Обходя Кремль, нельзя не любоваться башнями Кремля. Невольно хочется поговорить с ними, спросить их: «Какая из вас, башен, самая старейшая?»  - Я, - гордо говорит Тайницкая башня, – меня мастера первой руки строили. В 1485 году. А назвали меня Тайницкой потому, что во мне два тайника было: тайник – колодец и тайник – подземный ход к речному берегу. Только давным-давно это было.  - А самая молодая?  - Конечно же, я – Царская башня, мне ещё и трёх сотен лет нет. Говорят, Иван Грозный поднимался сюда, чтобы наблюдать за тем, что происходит на Красной площади.  - А самая высокая?  - Я – Троицкая башня, я – башня – великан. Рост мой восемьдесят метров.  - А самая маленькая?  - Мал, да удал, — это про меня, про Кутафью башню, сказано. Я впереди всех стен стою. Пусть во мне и четырнадцати метров нет, зато я предмостная сторожевая башня. Я храбрее всех своих сестёр.  -Сколько же всего вас, башен?  - Нас 20 сестёр. Хоть и есть между нами сходство, но у каждой своё лицо и своя история.  Как много могли ещё рассказать о себе башни Кремля! Но обратимся теперь к прабабушке всех московских площадей – Соборной площади Кремля.  Соборная площадь Кремля существовала уже в 1326 году. Её окружают три величавых собора – Успенский, Благовещенский, Архангельский. У каждого собора – свой облик и назначение. В Успенском соборе в торжественной обстановке венчались на царствование цари. Воины русские, уходя в бой, клялись в Успенском соборе не пощадить жизни для Москвы. По соседству с Успенским стоит Благовещенский собор – домовая церковь великого князя. В 1509 году был закончен Архангельский собор – самый пышный из всех кремлёвских соборов, украшенный белокаменными раковинами и резными пирамидами. Он напоминает сказочный дворец. Архангельский собор – это усыпальница московских князей и царей.  Рядом с Архангельским собором возвышается колокольня Ивана Великого. Высоко над Москвой в небо поднималась ярусами дозорная башня. На самой выси, на боевой площадке, сидел караульщик и смотрел: не покажутся ли враги? Заметив опасность, воин ударял в колокол, стража сразу разводила подъёмные мосты надо рвом и наглухо запирала кремлёвские ворота. Колокольня Ивана Великого спасала от врагов не только Кремль, но и всю Москву. | | | | | | |